



Festival mondial de folklore de Drummondville

Au Québec cet Été par Donald Deschênes

Au Québec, il faudrait voir si cela tient à notre mentalité ou à un certain sens de l'organisation, mais il semble évident que les festivals à caractères culturels sont beaucoup moins nombreux et qu'ils ont la vie plus difficile que les festivals sportifs ou de promotion. Par exemple, la Société des festivals populaires du Québec a, pour l'année qui va de avril 1982 à avril 1983, 101 festivals d'enregistrés: 53 d'entre eux sont des festivals de sports et loisirs, 31 voient à la promotion d'un produit ou d'une ressource locale ou régionale et seulement 17 s'intéressent aux arts et traditions dont un seul festival folklorique qui n'aura pas lieu cet année (Festival folklorique de Rawdon). De plus au Québec, nous semblons peu attiré par l'organisation de festivals de grand envergure à caractère folklorique comme cela se voit au Canada anglais. Toutefois, il faut quand même dire qu'un grand nombre de manifestations allouent une certaine place aux divertissements folkloriques en proposant des veillées de danse traditionnelle ou des concours de violoneux.

Certains festivals comme le Festival d'été de Québec mettent un très fort accent sur le folklore comme le prouve sa programmation. On y retrouve un nombre important de spectacles de musiciens traditionnels: le groupe Eritage; la Bottine souriante; Copla qui nous fera entendre de la musique latino-américaine; l'Aigail d'Aobigny et San-gain, deux groupes français; Jim Olivier de la Louisiane ne marquera pas d'en émerveiller

plusieurs. De plus, au moment de rédiger cet article, on attend la confirmation de groupes de musiciens et danseurs du Mexique de d'Haiti ainsi qu'un guitariste vénézuélien et différents groupes d'Europe et d'Afrique.

Pour ce qui est de la danse, nous aurons le plaisir de voir l'Ensemble folklorique croate de Montréal, Magor un ensemble folklorique hongrois, l'Ensemble folklorique Mackinaw de Drummondville qui nous offriront des danses slaves et québécoises, les Farandoles de Chicoutimi, les Danseurs de la Vallée qui nous viennent du Nouveau-Brunswick et les Mutins de Longueil. Ici encore, quelques groupes sont à confirmer.

De plus, le groupe Les danseries de Québec et la troupe de danse québécoise La parenté de l'université Laval feront à quelques reprises de l'animation sur la rue St-Jean qui sera pour l'occasion fermée à la circulation automobile. On pourra aussi compter sur la présence de Normand Legault, animateur bien connu, qui est maintenant une figure régulière à ces festivités.

Bien sûr, je n'ai pas l'espace et le temps de vous parler des nombreuses expositions où nous pourrions voir les artisans à l'oeuvre, de la paisance des grands noms de la chanson populaire d'ici et d'ailleurs, des groupes rock et de jazz, des nombreux cafés-terrasses. Pour plus de détails, veuillez communiquer avec le Festival d'été de Québec, 26, rue St-Pierre, Québec, G1K 2A3, au numéro de téléphone (418) 692-4540.

"Dans ce pays plat qu'est le mien", comme disait Brel, ce sera une première pour le Festival mondial de folklore de Drummondville qui aura lieu du 9 au 19 juillet. Cette organisation a

vu le jour l'automne dernier grâce à une entente de collaboration survenue entre l'Ensemble folklorique Mackinaw, le Carefour socio-culturel Drummond et le Conseil canadien des arts populaires. Cette première canadienne regroupera plus de 720 participants représentant douze pays et six groupes du Canada et du Québec viendront s'ajouter à ceux-ci.

Les groupes folkloriques présenteront les traditions et la culture populaire de leurs pays respectifs à travers le chant, la musique et la danse. Ainsi, pendant ces dix jours, les dix-huit ensembles folkloriques offriront des spectacles de grande qualité et à grand déploiement. On y retrouvera aussi de l'animation populaire, des défilés, une "messe internationale" ainsi qu'une journée pour les enfants. Au Village des nations, on pourra apprécier le travail des artistes et artisans et ainsi découvrir l'artisanat local et régional. Au Parc Woodyatt, on installera une "folkothèque" où les groupes invités animeront à tour de rôle des soirées de danse. Pour de plus amples informations, vous pouvez communiquer avec le Centre culturel de Drummondville, 175, rue Ringuet, Drummondville, Québec, J2C 2P7 au numéro de téléphone (819) 477-5412.

Au même moment se déroulera à Cap-Chat le Festival de folklore interethnique, les 16-17 et 18 juillet. Celui-ci a démarré ses activités en 1976 lui aussi avec l'assistance technique et financière du Conseil canadien des arts populaires. Il en est à sa septième édition. Ce festival qui se voulait à l'origine promouvoir le multi-culturalisme (c'est là une des principales vocations du C.C.A.P.), tout en conservant cet optique, s'oriente maintenant vers plus de participation locale et régionale. Même si au moment d'écrire cet article la programmation n'est pas tout à fait terminée, nous pouvons dire qu'on attend plusieurs troupes de danse folklorique de différents coins du pays et de différentes nationalités, qu'on espère la présence d'artistes québécois d'origine gaspésienne. La Place des gigueux avec son animation de danse et de musique qui, dans le passé, a connu beaucoup de succès sera encore là cette année, rénovée et avec une programmation plus complète et diversifiée. Aussi, on misera beaucoup sur le théâtre pour enfant et l'artisanat local et régional dont la qualité est depuis longtemps reconnu. Pour plus de détails, veuillez communiquer avec Mme Roseline Gaudreault, 146, Rue Notre-Dame Est, Cap-Chat, G0J 1E0, au numéro de téléphone (418) 786-2130.

Voici donc un tour rapide des différents festivals folkloriques ici au Québec pour l'été 1982. Ce sont de nombreuses heures de plaisir en perspective. Bons festivals.