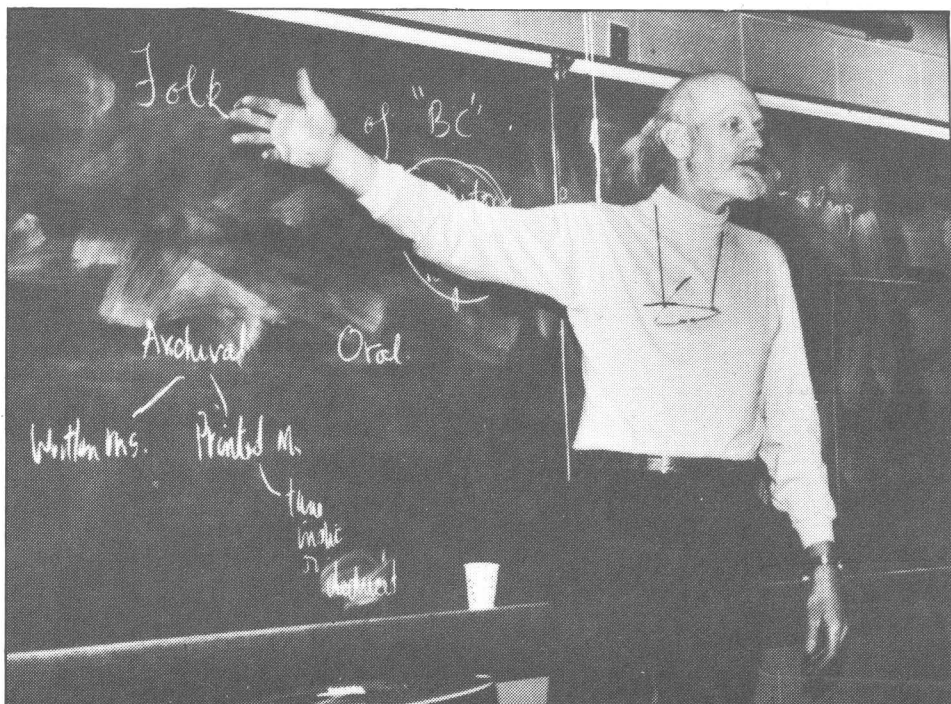


Canadian Folk Music Society/Société Canadienne de Musique Folklorique

BULLETIN



Vol. XV No.2 Summer 1981

The *Bulletin* is the quarterly newsletter of the Canadian Folk Music Society. Submissions in the form of articles, songs and reviews are welcome. Please address such submissions to:

The **Bulletin**
809 Woodland Dr.,
Vancouver, B.C.
Canada V5L 3R5
(Tel: 604-254-2596)

Le *Bulletin* de la Société Canadienne de Musique Folklorique paraît quatre fois l'an. Les envois d'articles, de chansons, etc. seront acceptés. Prière de les adresser ainsi:

The **Canadian Folk Music Society** exists to encourage the study, appreciation and enjoyment of the folk music of Canada in all its aspects, to promote publication and performance of Canadian folk music and to stimulate international understanding through a common interest in folk music. Membership in the Society may be obtained by sending \$5 (\$10 in the case of institutions) to the Treasurer.

UNLESS OTHERWISE NOTED ALL EDITORIAL MATTER, ARTICLES, TRANSLATIONS, TUNES, ARRANGEMENTS AND WORDS NOT IN THE PUBLIC DOMAIN ARE COPYRIGHT © 1981 THE CANADIAN FOLK MUSIC SOCIETY.

Copy deadlines are Dec. 1, March 1, June 1 and August 1 for the Spring, Summer, Fall and Winter *Bulletins* respectively.

La **Société Canadienne de Musique Folklorique** existe pour encourager l'étude, l'appréciation et la jouissance de la musique folklorique du Canada sous tous les aspects, pour promouvoir la publication et l'exécution de la musique folklorique Canadienne et pour stimuler une entente internationale en raison d'un intérêt commun pour la musique folklorique. L'adhésion à la Société peut être obtenue en envoyant \$5 au Trésorier (\$10 pour les institutions).

A MOINS D'AVIS CONTRAIRE, TOUT CE QUI A RAPPORT A L'EDITION: ARTICLES, TRADUCTIONS, AIRS, ARRANGEMENTS ET PAROLES QUI NE SONT PAS DANS LA DOMAINE PUBLIC EST CONSIDERE PAR LA SOCIETE CANADIENNE DE MUSIQUE FOLKLORIQUE COMME DROITS RESERVES © 1981

La date limite pour les envois est fixée à la 1ère journée des mois de décembre, mars, juin et août, respectivement pour les *Bulletins* du Printemps, de l'Été, de l'Automne et de l'Hiver.

Officers for 1981/le Conseil pour 1981:

President/ Président:	Jon Bartlett 809 Woodland Dr., Vancouver, B.C. V5L 3R5
Vice-President/ Vice-président:	Sr. Charlotte Cadoret Bureau des Etudes Musicales, C.N.D., 3040 Oest, Rue Sherbrooke, Montreal, P.Q. H3Z 1A4
Secretary/ Secrétaire:	Rika Ruebsaat 1537 Frances St., Vancouver, B.C. V5L 1Z2
Treasurer/ Trésorier:	Tim Rogers 1314 Shelbourne St. S.W., Calgary, Alta. T3C 2K8
Directors/ Directeurs:	Edith Fowke (Toronto) Phil Thomas (Vancouver) Ian Robb (Ottawa) Alice Lingard (Strathroy) Marc Lulham (Fredericton) Dave Spalding (Edmonton) Debra Meeks (Halifax)

The Bulletin:

Editors/ Editeurs:	Jon Bartlett Rika Ruebsaat
Atlantic Correspondent:	Chris Lobban 149 Canterbury St. Saint John, N.B. E2L 2E2
Ontario Correspondent:	Alistair Brown 9 Prospect Ave. London, Ont. N6B 3A4
Prairie Correspondent:	Peter Wood 25 Belleview Crescent St. Alberta, Alta. T8N 0A5